

I Jornades Multidisciplinàries de Joves Medievalistes

Durante los días 25 y 26 de febrero se han celebrado en la Universidad de Valencia las «I Jornades Multidisciplinàries de Joves Medievalistes: fonts, metodologia i problemàtiques», auspiciadas por el Decanato de la Facultad de Geografía e Historia de dicha Universidad, por la Sociedad Española de Estudios Medievales y por el Centro de Estudios Medievales de la Universidad de Murcia. Durante estas primeras jornadas de jóvenes investigadores, celebradas con un gran éxito de asistencia por parte de la comunidad universitaria, ha primado una clara voluntad de interdisciplinarietà, prestando especial atención a las pautas metodológicas y al análisis de algunas problemáticas todavía presentes en las investigaciones más recientes llevadas a cabo en el marco de los estudios de medievalística a nivel predoctoral, tanto desde una perspectiva histórica, arqueológica, artística como también literaria.

Algunos de los trabajos más representativos que se han presentado y debatido a lo largo del encuentro han sido, por ejemplo, el de Iván Martínez Araque («Fonts escrites per a l'estudi de la construcció a València en el segle XV: els llibres d'obres i els protocols notariais»), el de Lorena Fernández Correas («Diseño de las grúas en la construcción: el paso del Medievo al Renacimiento»), el de Jerónimo Méndez Cabrera («La sàtira anticlerical en la narrativa catalana dels segles XIV-XV: entre el fet històric i el tòpic literari»), el de Eduard Baile («L'art culinària en el Tirant lo Blanch: alimentació i costum a taula») o el de Candela Perpiñá («Visualización de la música celestial en la Lonja de los Mercaderes de Valencia»).

Además, durante las jornadas, se han presentado los resúmenes de otras jóvenes investigaciones en formato de póster, como es el caso de la de Vicent Royo Pérez («La conflictivitat social a les comarques septentrionals del País Valencià (s.XIII-XV). Noves perspectives d'anàlisi»), la de Laura Garrigós Lloréns («El Dezir a la syete virtudes de Francisco Imperial»), la de Kilian Cuerda Ros («Poblament i paisatge andalusins a la Serra Calderona») o la de Óscar Calve («El uso de la imagen profética en la cultura bajomedieval. El rol del santo predicador»), entre otras.

Se ha constituido, de este modo, un idóneo forum de debate medievalista de la más absoluta actualidad presentando, así, un status quaestionis de los proyectos doctorales valencianos más alentadores en la investigación de la Historia, Arqueología, Historia del Arte y Literatura medievales, cuyos detalles y otras aportaciones igualmente interesantes pueden consultarse en la página web de las jornadas: <http://jornadesdejovesmedievalistes.wordpress.com>